

ESITI DELL' INDAGINE CON GLI SPETTATORI

SPETTACOLO TEATRALE "SHAB QIRMIZ – notte carminio" PER ASPERA AD ASTRA

Perugia, maggio 2023



FONDAZIONE
PERUGIA

ESITI DELL'INDAGINE CON GLI SPETTATORI

SHAB QIRMIZ – notte carminio

Lo spettacolo teatrale “**SHAB QIRMIZ – notte carminio**” è stato messo in scena alla **casa Circondariale di Capanne** ed al **Teatro Morlacchi** di Perugia rispettivamente il 15 e il 17 maggio 2023.

Con la regia di Vittoria Corallo, lo spettacolo ha rappresentato la quinta edizione del più ampio progetto “**Per Aspera ad Astra** - Come riconfigurare il carcere attraverso la cultura e la bellezza”, che ha come obiettivo quello di **portare il teatro in carcere** e contribuire al recupero dell'identità personale e alla **risocializzazione** dei **detenuti**, nonché al loro **reinserimento** nella comunità e nel contesto lavorativo.

Clicca sull'immagine per vedere il video!



ESITI DELL'INDAGINE CON GLI SPETTATORI

QUESTIONARIO E AREE DI INDAGINE

Visto anche il suo carattere inedito, l'iniziativa ha riscosso grande interesse, come testimoniato dalle numerosissime presenze in sala (~**600 persone**).

Dopo l'evento, i **343 spettatori** che avevano fornito il proprio indirizzo e-mail in sede di prenotazione sono stati invitati a compilare un questionario online anonimo per condividere le proprie opinioni sull'esperienza.

Le **120 risposte** raccolte hanno consentito di meglio comprendere:

- il **profilo** degli spettatori (es. età, genere, Comune di provenienza, ...);
- le **motivazioni** della partecipazione allo spettacolo;
- i principali **impatti** da essi percepiti (in termini, ad esempio, di accresciuto benessere emotivo, senso di appartenenza alla comunità, consapevolezza, ...);
- il livello di **soddisfazione** rispetto ad alcuni aspetti dello spettacolo;
- la propria **opinione** in merito a quanto ritenessero:
 - che il sostegno offerto dalla Fondazione al progetto fosse allineato alla sua mission;
 - probabile partecipare nuovamente e/o fare passaparola.

PROFILO

MOTIVAZIONI

IMPATTI

SODDISFAZIONE

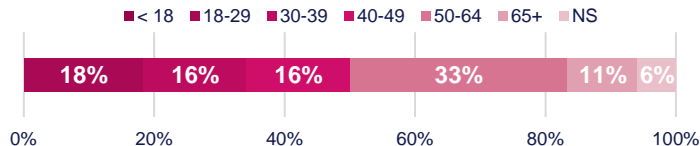
OPINIONI



ESITI DELL'INDAGINE CON GLI SPETTATORI

PROFILO DEGLI SPETTATORI

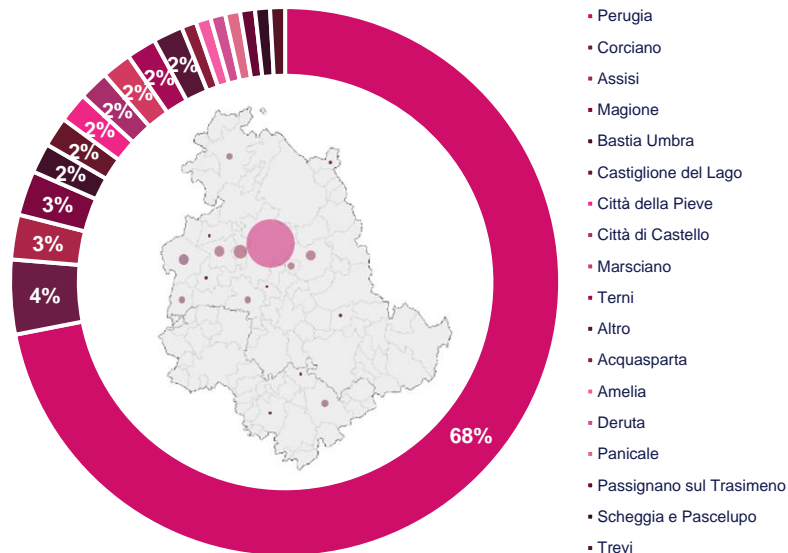
Le 120 risposte provenivano prevalentemente da **privati cittadini** (91%), di genere **femminile** (73%) e **oltre i 40 anni** (60%)



Il 54% dei rispondenti aveva una conoscenza preliminare relativamente scarsa di “Per Aspera ad Astra”. Tuttavia, l’82% di coloro che non conoscevano affatto il progetto (35%) o lo conoscevano “poco” (19%) ha ritenuto di saperne di più dopo l’evento.

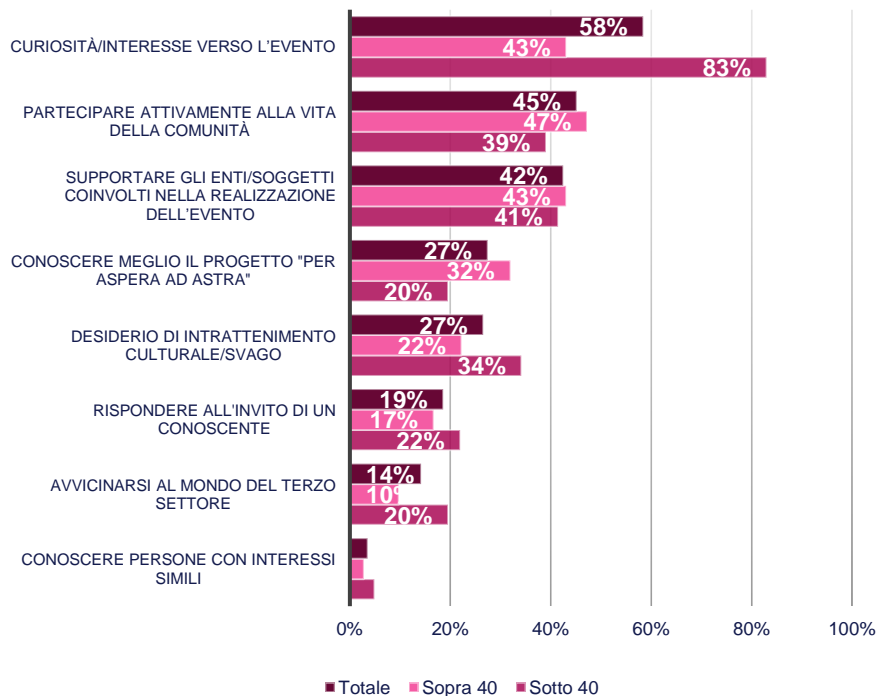


I rispondenti rappresentavano **17 Comuni dell’Umbria**, con una forte presenza (~70%) di persone provenienti da Perugia.



ESITI DELL'INDAGINE CON GLI SPETTATORI

MOTIVAZIONI DELLA PARTECIPAZIONE



Guardando alle motivazioni della partecipazione degli spettatori all'evento, la risposta più indicata è stata **“curiosità/interesse verso l'evento”** (60%), risultando particolarmente rilevante per gli spettatori sotto i 40 anni. In seconda posizione troviamo il desiderio di **“partecipare attivamente alla vita della comunità”** (45%), sentito, stavolta, in misura maggiore dagli spettatori sopra i 40 anni. Il terzo motivo più scelto è rappresentato dalla volontà di **“supportare gli Enti/soggetti coinvolti nella realizzazione dell'evento”** (42%).

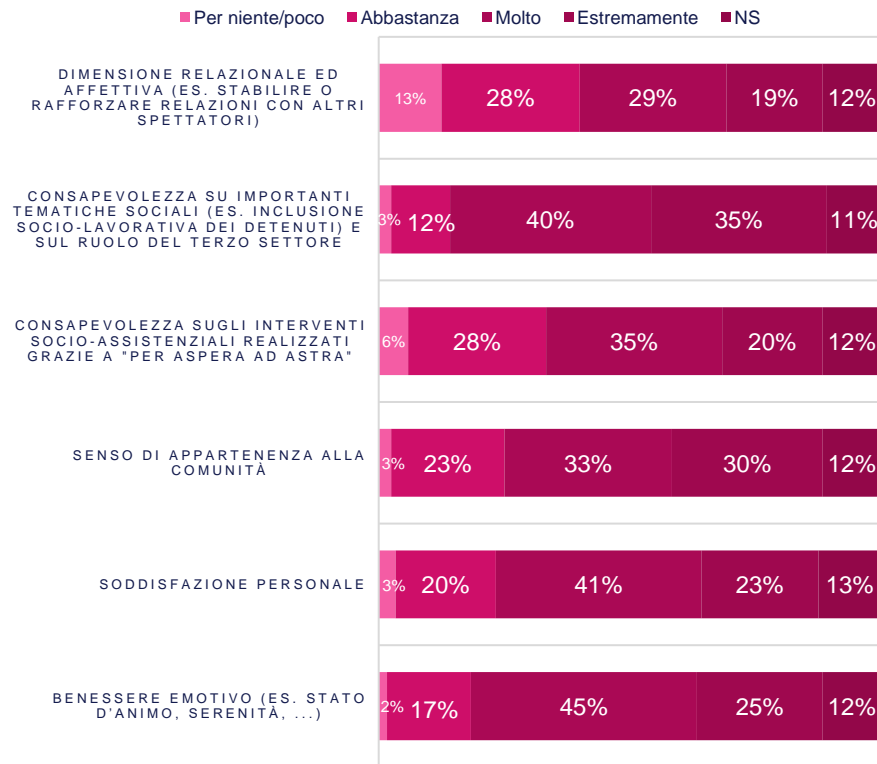
ESITI DELL'INDAGINE CON GLI SPETTATORI

IMPATTI PERCEPITI

In termini di impatti percepiti dal pubblico, l'evento ha avuto **ricadute positive importanti**, specie se si considera che il **71%** degli spettatori ritiene che non avrebbe avuto un'attività ugualmente piacevole/soddisfacente a cui dedicarsi quella sera.

Per ciascuna area di impatto proposta, una quota fra il **48%** e il **75%** dei rispondenti ha dichiarato che l'evento abbia influito su di essa in maniera "molto" o "estremamente" positiva.

Gli impatti più percepiti riguardano la **consapevolezza** su importanti tematiche sociali e sul ruolo del Terzo Settore, il **benessere emotivo** e la **soddisfazione personale** e il **senso di appartenenza alla comunità**.



ESITI DELL'INDAGINE CON GLI SPETTATORI

SODDISFAZIONE E OPINIONI SULL'ESPERIENZA

Coerentemente alla natura dell'evento,
i rispondenti hanno particolarmente apprezzato:

- i contenuti/risvolti sociali dello spettacolo (4,8 su 5),
- la performance degli artisti e la qualità dell'opera teatrale portata in scena (4,5 su 5).

Inoltre, la maggior parte dei rispondenti (89%) ritiene che sostenendo la realizzazione dello spettacolo la Fondazione stesse adempiendo "abbastanza" o "molto" alla sua mission.

Per Aspera ad Astra è stato, infatti, descritto come *"un investimento preziosissimo per la collettività e per il territorio"* ed *"un progetto inclusivo, ricco di bellezza e comunità"*, che *"livella le differenze ed esalta l'umanità"* attraverso *"l'atto creativo, espressivo ed educativo del teatro"*.



Gran parte dei rispondenti ritiene "molto" probabile che:

- parteciperà nuovamente (72%);
- parlerà dell'esperienza a dei conoscenti (69%);
- incoraggerà dei conoscenti a partecipare (65%).





FONDAZIONE PERUGIA